

**Venerdì 24 febbraio alle ore 21.00
Al LabOratorio di San Filippo Neri**

**Per il ciclo E' LA STAMPA BELLEZZA! IL MESTIERE DI INFORMARE
INCONTRO CON GIOVANNI DE MAURO
sul tema "I COME INFORMAZIONE I COME INTERNAZIONALE"
modera Claudio Cumani**

Continua venerdì 24 febbraio, ore 21.00, la rassegna dedicata agli operatori dell'informazione ideata da Mismaonda e dalla Fondazione del Monte in collaborazione con l'Ordine e la Fondazione dei Giornalisti dell'Emilia Romagna **"E' la stampa bellezza!"**: sul palco dell'Oratorio di San Filippo Neri **Giovanni De Mauro**.

Questo percorso giornalistico, che deve il titolo ironico alla famosa battuta di Humphrey Bogart nel film *L'ultima minaccia* di Richard Brooks, è stato pensato in occasione della riapertura del **Master di giornalismo** a Bologna, avvenuta il 13 febbraio.

Quattro giornalisti sono stati chiamati ad affrontare, secondo ottiche diverse, la loro professione, riflettendo sul senso, la confezione e l'uso dell'informazione, mai come in questi tempi sotto osservazione. Abbiamo ospitato Beppe Severgnini, Stefano Feltri e Luca Sofri.

I COME INFORMAZIONE I COME INTERNAZIONALE è il titolo dell'intervento del giornalista **Giovanni De Mauro** al quale sarà possibile rivolgere domande al termine dello speech. Nel corso della serata esporrà il percorso atipico del periodico che dirige, **L'Internazionale**: fondato nel 1993 su ispirazione del giornale francese *Courier International*, raccoglie il meglio degli articoli di stampa estera tradotti in italiano, esperienza inconsueta nel panorama nostrano che, negli anni si è andata consolidando sbarcando sul web e organizzando ogni anno a Ferrara un festival dedicato alla testata.

Tutti gli incontri sono a ingresso libero fino a esaurimento dei posti

fondazione.delmonte.it | oratoriosanfilipponeri.com | pagina [facebook](https://www.facebook.com/)

Ufficio Stampa
Monica Tomea
monicatomea@mismaonda.eu

Promozione e social media
Marina Piccinelli
press@mismaonda.eu



LABORATORIO DI SAN FILIPPO NERI

